



T.C.  
ISPARTA VALİLİĞİ  
İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü



# Gelendost



İsparta *Türkiyenin* Bahçesi



# Gelendost



Isparta'ya 81 km uzaklıkta olan ilçenin yüzölçümü 624 km<sup>2</sup>, deniz seviyesinden yüksekliği ise ortalama 940 metredir. İklimi, Akdeniz iklimi ile karasal iklim arasında geçiş özelliği gösterir. Yazlar sıcak ve kurak, kışlar soğuk ve kar yağışlı geçer. Göl kıyısında ise, gölün yumuşatıcı etkisinden dolayı iklim biraz ılımanlaşır. Türkiye'nin en güzel elmaları, Eğirdir Gölü çevresinde bulunan Gelendost'un bahçelerinde yetişir.

Gelendost'un camileri, hanı ve tarihi eserleriyle geçmişte gizemli bir yolculuğa çıkabilirsiniz.

Gelendost'ta her yıl Eylül ayında genellikle 17 Eylül'de Miryakefalon ve Elma Festivali yapılmaktadır. Afşar Köyü'nde geleneksel halk mutfağının ve yemeklerinin en güzel örneklerini görebilirsiniz. Özellikle Afşar'ın kaymaklı baklavasının tadı bir başkadır.

## Tarihte Gelendost

Eğirdir Gölü'nün doğusunda bulunan Senirkent İlçe sınırları içinde tespit edilebilmiş en eski yerleşimler Tunç Çağ (MÖ 3000-1200) dönemine ait malzemelerin bulunduğu Kötürnek Höyük (Madenli), Yaka Höyük (Yakaköy) ve İskele Höyük'te (İskele Mevkii) ele geçmiştir.



Malazgirt Savaşı'ndan sonra Türkler, Gelendost ve havalisi ile bölgenin birçok kısmını ele geçirmiştir. Ancak bu yörelerdeki Selçuklu egemenliği, gerek Bizans'ın güçlü savunması, gerek Haçlı Seferleri sebebiyle uzun süreli olmamıştır. Ele geçirilen yerler Bizanslılarla Selçuklular arasında el değiştirmiştir. II. Kılıç Arslan zamanında (1156-1192) yoğunlaşan savaşlar 1176 yılında yapılan Miryakefalon Zaferiyle dönüm noktasına ulaşmıştır. 1182 yıllarında Gelendost ve havalisi Selçuklu egemenliğine geçmiş ve adı "Gelende" veya "Gelindi" olarak değiştirilmiştir. Bölgeye çok sayıda Türkmen aşireti yerleştirilmiştir. Arap seyyahı İbn-i Bibi'nin Muhtasar Selçuknamesi'nde "Gelende" Anadolu Selçuklu Sultanının yazılık taht ve eğlence şehri olarak belirtilmektedir. Fatih Sultan Mehmet zamanında "Gelende" ismi "Gelendost"'a dönüşmüştür. Daha sonraki dönemlerde Afşar Köyü gelişerek nahiye olmuş, Gelendost Afşar'a bağlanmıştır. Gelendost Afşar nahiyesine bağlı bir köy durumunda iken, 1930 yılında nahiye, 1954 yılında ise kaza merkezi olmuştur. Günümüzde Gelendost'un Afşar Köyü, yemekleriyle meşhur bir yerdır.

### **Abdulgaffar Camii**

1878 yılında inşa edilen cami kare planlıdır. Duvarları moloz taştır. Doğu ve batı cephelerinde altta yuvarlak kemerli



\* Abdulgaffar Camii



dört pencere, üstte ortada yuvarlak bir pencere açıklığı vardır. Kuzey cephe de yuvarlak kemerli bir giriş yer alır. Üst örtü ortada dört sütunun taşıdığı küçük bir kubbe ve kubbenin çevresi düz ahşap tavan olarak düzenlenmiştir. Son cemaat yeri dört ahşap direkli olup sonradan iki katlı hale getirilmiştir. Cami içinde yazı kuşakları ve madalyonlardan oluşan kalem işi süslemeler görülmektedir. Batı cephesinin kuzey ucunda tek şerefeli taştan yapılmış bir minaresi vardır.

### **Ertokuş Hanı (Kudret Hanı)**



\* Ertokuş Hanı (Kudret Hanı)

Hanlar ve kervansaraylar, bilhassa Selçuklu devrinin eserleri olup, anit değeri taşıyan tarihi yapılardır. Hanlar ve kervansaraylar askerî ve sivil özelliklidirler. Askerî sevkîyat-larda ve ticaret kervanlarının konaklamasında bilhassa güvenlik görevini de yerine getirmeleri bakımından Selçuklu Döneminde önemli bir görev ifa etmişlerdir. Isparta





il sınırları içinde bulunan kervansarayların tamamı Konya-Antalya yolu üzerinde yer almaktadır.

1223 yılında Mubarezettin Ertokuş tarafından yaptırılan Ertokuş Hanı, Selçuklu kervansaray planına uygun olarak inşa edilmiştir. Açık ve kapalı olmak üzere iki kısımdan oluşur. Kapalı bölümün dış duvarlarında üçgen formlu payandalar bulunmaktadır. Bina  $21 \times 54$  metre ölçülerindedir. Yıkık portaldan içeriye girildiğinde simetrik olarak avluya açılan tonozlu oda, daha ileride iki tarafında dörder revak ile avlu uzanmaktadır. Revak tonozları avluya paraleldir. Üstü kapalı olan bölüm daha dar olarak yapılmıştır. İkinci portalın sıvri nişi içerisinde kitabe yer alır. Diğer Selçuklu hanları kadar itinalı olmayıp, duvarları kaba bir işçilik göstermektedir.

### Afşar Camii

14.-15. yüzyıla ait olduğu tahmin edilen cami, kareye yakın bir plana sahiptir. Kırmızı çatılıdır. Çatı Marsilya tipi kiremitle kaplıdır. Kuzeybatı köşesinde bir minare yer alır. Yapı malzemesi moloz taş olup, taş araları cimento derzlidir. İbadet mekanı on iki adet ahşap sütunla dört sahna ayrılmıştır.



\* Afşar Camii



\* Afşar Camii

Dört sahında da doğu-batı yönünde uzanan ahşap taşıyıcı hatıllar geçmektedir.

Caminin içi kaba ağaç süslemesi ile süslenmiştir. Tavan kısmı ile yan tarafları ise ince ağaç oyama sanatı ile şekillendirilmiştir. Sütunların bazıları başlıklı bazıları başlıksızdır. Sütunların çoğu devşirmedir. Mihrabı ve minberi özgündür.



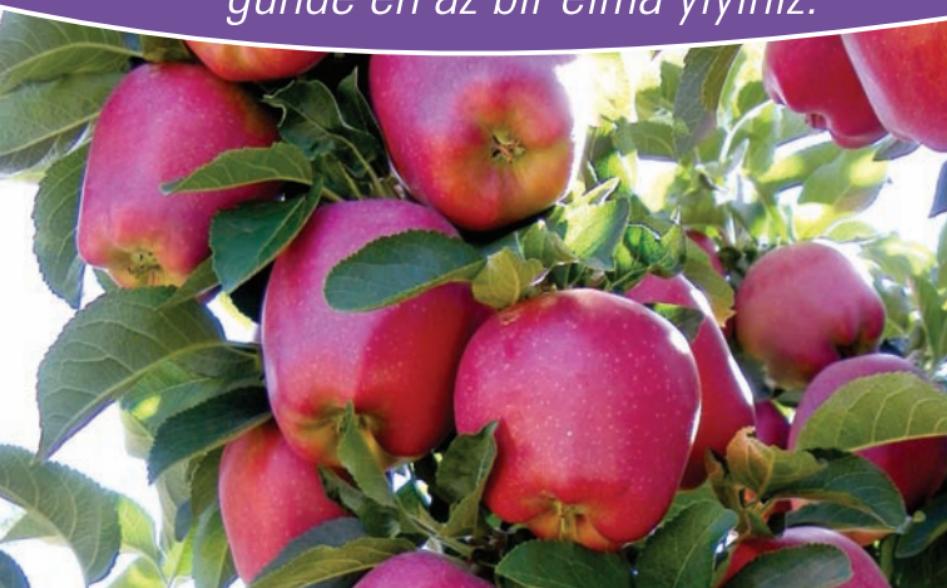
\* Afşar Köprüsü



\* Afşar Hamamı



*Sağlık için  
günde en az bir elma yiyiniz.*



## **GELENDOST**

İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü	Kepeci Mah. 106. Cad. 1217 Sk. No:31 ISPARTA
Telefon	0 246 232 57 71 0 246 223 27 98
Faks	0 246 232 61 42
e-posta	iktm32@kultur.gov.tr kulturturizm@isparta.gov.tr
<i>Isparta Valiliği</i>	0 246 223 80 80
<i>Gelendost Kaymakamlığı</i>	0 246 381 32 76
<i>Gelendost Belediye Başkanlığı</i>	0 246 381 30 09
<i>Gelendost İlçe Jandarma</i>	0 246 381 35 05
<i>Gelendost İlçe Emniyet</i>	0 246 381 34 96
<i>Gelendost Devlet Hastanesi</i>	0 246 381 30 04
<i>Isparta Müze Müdürlüğü</i>	0 246 218 34 37
<i>Yalvaç Müze Müdürlüğü</i>	0 246 441 50 59
<i>Uluborlu Müzesi</i>	0 246 531 24 99

### **Metin ve Redaksiyon**

Abdullah KILIÇ - İl Kültür ve Turizm Müdürü  
Zehra TEKİN - Enformasyon Memuru

### **Fotoğraflar**

İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Arşivi

Ücretsizdir - 2012